

Budzem ja še mamočko

Hudba a text: Ján Onder

♩=180

Bu-dzem ja še ma - moč - ko,
už muj pre - l'u - bi fra - jir,

bu - dzem še o - da -
chce me za že - nu

A musical score for two voices. The top voice starts with a dotted half note followed by three eighth notes. The bottom voice enters with a quarter note. The chords are D, Hm, Em, E7, A, and A7. The vocal parts continue with lyrics 'vac, vžac.' and 'Ne-plač ma - moč - ko mo - ja,'.

The score continues with the same voices and chords (D, A7, D, Hm, G). The vocal parts continue with lyrics 'ňe - za - bu - dzem ja na ce,' and 'jak u svo - jim va -'.

The score continues with the same voices and chords (Em, H7, Em, A7, D, Hm). The vocal parts continue with lyrics 'la - l'e,' and 'tak u ši - rim šve - ce.'

The score continues with the same voices and chords (Em, E7, A, A7, D, A7, D). The vocal parts continue with lyrics '1. 2.'.

2. Neprešli veľo l'eta, co ši koľisala,
koľisku maľovanu, ja u ňej plakala.
[:Nepláč mamočko moja, ved zdomu še odberem,
jak ši me vichovala, ňikda ňezabudňem.:]

3. Prešli dzešitki ročki, viroslam mi mamko,
cešila ši še u mňe, jaki maš dzivčatko.
[:Nepláč mamočko moja, šak ja še ci navracim,
do domu i do poľa, vedno s mojim milim.:]

4. Budzem ja še mamočko, budzem še odavac,
za tvojo dobrí šerco, chcem ci podzakovac.
[:Nepláč mamočko moja, dokedi l'en žic budzem,
že u svojim šerdečku tvojo nošic budzem.:]