

Boženka

♩=176

Keď som šiel včera zve - če - ra,

Musical notation for the first line of the song. The piano accompaniment consists of chords A, D, and A. The vocal line has a long note on the final 'ra'.

Bo - žen - ka eš - te ne - spa - la,

Musical notation for the second line of the song. The piano accompaniment consists of chords D and A. The vocal line has a long note on the final 'la'.

i - šiel som po - pod jej o - kien - ko,

Musical notation for the third line of the song. The piano accompaniment consists of chord E. The vocal line has a long note on the final 'ko'.

za - ťu - kal, za - vo - lal Bo - žen - ko.

Musical notation for the fourth line of the song. The piano accompaniment consists of chords E7, A, E7, and A. The vocal line has a long note on the final 'ko'.

2. Boženka ešte nespala, okienko mi otvorila,
[:vítam ťa, môj milý Janičku, príd' a podaj mi ručičku.:]
3. Pomaly, Boženka, pomaly, počul som na teba žaloby,
[:počul som kukučku kukati, že budeš Boženka chovati.:]
4. To nie je pravda, to je klam, až pôjdeš zasa večer k nám,
[:vyhľadaj kukučku v tom háji, pošli jej odo mňa pozdravy.:]
5. Aby len pekne kukala, a o mňa sa nestarala,
[:či ja som tá poctivá panna, to ja viem najlepšie sama.:]