

Biele ruže prekvitali

Repište, Dolná Ždaňa, Pohronie
zapísal Rudo Veselovský

♩ = 80

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is marked as quarter note = 80. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The melody is simple and folk-like, with a mix of eighth and quarter notes.

Bie - le ru - že pre - kvi - ta - li, keď som k vám cho - die - val,
zav - še, zav - še pod o - kien - kom som ťa pre - ho - vá - ral,
bud' ve - se - lá, mo - ja mi - lá, ja ťa ľú - bim stá - le,
nás už nik - to ne - roz - lú - či, len sám Pán Boh zne - na - dá - le.

2. Čierne mračná hromažia sa, na vysokom nebi,
moje oči smútia za ňou, pozerajú na ne.
Čierne mračná, povedzte jej, čiernookej deve,
že to bola ľúba diva s láskou nežnou neská sebe.

3. Odletela lastovienka, bo jeseň nastala,
prečo Bože, prečo ona, žiaľ môj si nevzala.
Nevzala ho, nevzala ho, ten zostáva pri mne,
bo ja ľúbim bezútešne, ľúbim, ľúbim, nekonečne.