

Beťár som parobok

Horehronie

Pre heligónku zapísal Vladimír Jarabica

♩ = 110

Be - ťár som pa - ro - - bok,

aj be - ťa - ra ko - ňa mám,

eš - - ťe si ja k ňe - - mu,

ej, fra - jer - ku po - hľa - dám.

Chords and fingerings indicated in the score:

- System 1: Dm, B, C, B, Gm, B
- System 2: C7, F, Gm, C7, F
- System 3: Gm, C7, F, Dm, A7#
- System 4: Dm, A7#, Dm, A7#, Dm

2. [:Dupni, konik, dupni, hej, dupni na Čeremke,:]
[:bo ja idem na fraj, hej, ku mojej frajerke.:]

3. [:Frajeročka moja, hej, či si ma čakala,:]
[:aľebo si na noc, hej, dvere zatvárala.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom
< - roztáhovanie mecha, > - stláčanie mecha
Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1