

Balalajka

Takt: 170, Ladenie: C-F, Stupnica: Dm, Tempo: ♩ = 170

Pre heligónku zapísal Miro

II									4.												
I	6	6	6	6	6	5	6	5		6	6	6	6	5	5	5	4				
B	D	dm	dm	D	dm	dm	D	dm	dm	A	a	a	A	a	a	A	D	A	D	dm	dm
mechy	← ←																				
text	Čo to ras - tie bez ko - re - ňa, čo to pá - li bez pla - me - ňa,																				

II																								
I	6	6	8	6		6	4			6			5	6	5	4								
B	D	dm	dm	D	dm	dm	D	G	D	G	b	b	D	dm	b	A	a	a	A	a	a	D	dm	dm
mechy	← ←																							
text	čo to hrá a stru - ny ne - má, čo to pla - če, sl - zy ne - má.																							

II																								
I																								
B	D	dm	dm	D	dm	dm	D	dm	dm	D	dm	dm	A	a	a	A	a	a	A	a	a	A	D	a
mechy	← ←																							
text	Dum ba - la, dum ba - la, dum ba - la - laj - ka, hraj ba - la, hraj ba - la. hraj ba - la -																							

II																								
I	4	4	6	6	6	8				6						6	6				5	6	5	
B	D	dm	dm	D	dm	dm	B	b	f	D	G	D	G	b	b	D	dm	dm	A	a	a	A	a	a
mechy	← ←																							
text	laj - ka. Dum ba - la - laj - ka, hraj ba - la - laj - ka, dum ba - la - laj - ka, hraj ba - la -																							

II																								
I	4																							
B	D	dm	dm	D	dm	dm																		
mechy	← ←																							
text	laj - ka																							

1. Čo to rastie bez koreňa, čo to páli bez plameňa,
[:čo to hrá, a struny nemá, čo to plače, slzy nemá.:]

Refr.:

Dum bala, dum bala, dum balalajka
hraj bala, hraj bala, hraj balalajka.
Dum balalajka, hraj balalajka,
dum balalajka, hraj balalajka.

2. Človek rastie bez koreňa, slnko páli bez plameňa,
[:vietor hrá a struny nemá, srdce plače, slzy nemá.:]

Refr.:

Dum bala, dum bala, dum balalajka
hraj bala, hraj bala, hraj balalajka.
Dum balalajka, hraj balalajka,
dum balalajka, hraj balalajka.