

## Akože ja pôjdem

♩ = 98

A - ko - že ja pôj - dem cez tie  
bie - le ho - ry? Kaž - dá má ma - mič - ku,  
kaž - dá má ma - mič - ku, mo - ja v čier - nej ze - mi.

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The first system has a tempo marking of ♩ = 98. The lyrics are: 'A - ko - že ja pôj - dem cez tie'. The second system has lyrics: 'bie - le ho - ry? Kaž - dá má ma - mič - ku,'. The third system has lyrics: 'kaž - dá má ma - mič - ku, mo - ja v čier - nej ze - mi.' The piano accompaniment features chords labeled F, G, C, and Dm. The piece ends with a double bar line and repeat dots.

2. Moja v čiernej zemi nohama do dverí,  
[:na jej hrobe rastie, na jej hrobe rastie rozmarín zelený.:]
3. A ja ten rozmarín nikdy nevytrhnem,  
[:moju dobrú mater, moju dobrú mater nikdy nezabudnem.:]
4. Jaj, mamička moja budem sa vydávať,  
[:príďteže mi, príďte, príďteže mi, príďte vienočok oddávať.:]
5. Vienočok oddávať, a stoly pripraváť,  
[:jaj, mamička moja, jaj, mamička moja budem sa vydávať.:]
6. Jaj, mamička moja, staňteže mi hore,  
[:urobte poriadok, urobte poriadok v tom sirotskom dvore.:]
7. Jaj, dievčička moja, ja ti už nestanem,  
[:ja už teba nikdy, ja už teba nikdy vyprávať nebudem.:]