

# A na hori tatarčeka ľistnata

Takt: 2/4, Ladenie: C-F, Stupnica: F, Tempo: ♩=130

Pre heligónku zapísal Lubo Gábor

II										5.				6.	6.	6.	5.	7.	5.	6.	5.				
I	6	6	6	6	6	6	6	6	6	8							8		8	6					
B	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	B <sub>5</sub>	b <sub>6</sub>	B <sub>5</sub>	b <sub>6</sub>	F <sub>3</sub>	f <sub>4</sub>	F <sub>3</sub>	c <sup>7</sup> <sub>4</sub>	C <sub>3</sub>	c <sup>7</sup> <sub>4</sub>	C <sub>3</sub>	c <sup>7</sup> <sub>4</sub>	
mechy	←				←					←							→	←				←			
text	A na ho - ri ta - ta - reč - ka ľist - na - ta,												be - ťar kaž - da pa - rad - ňi - ca												

II	5.									3.								3.							
I			6	5	5	4				6	5	5	4	6	5	5	4	6	5	5	4				
B	F <sub>3</sub>	f <sub>4</sub>	A <sub>7</sub>	a <sup>7</sup> <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	
mechy				→	←					←				←				←				←			
text	bo - ha - ta,				a -				ľe kraj - ša				i friš - ňi - ca												

II	5.	5.	6.	5.						4.	3.													
I	8	8						5	5	6	6	6	6	5	4		4			4				•
B	B <sub>5</sub>	b <sub>6</sub>	B <sub>5</sub>	b <sub>6</sub>	F <sub>3</sub>	f <sub>4</sub>	F <sub>3</sub>	f <sub>4</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	A <sub>7</sub>	a <sup>7</sup> <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	D <sub>7</sub>	dmi <sub>8</sub>	A <sub>7</sub>	a <sup>7</sup> <sub>8</sub>
mechy	←								→	←				→			←				←			→
text	chu - dob - na,				do ro - bo - ti				i do tan - ca				spo - sob - na.											

1. A na hori tatarčeka ľistnata,  
beťar každa paradňica bohata,  
[:aľe krajša i frišňijša chudobna,  
do roboty i do tanca sposobna.:]
2. Ja parobok molod'ěnkij jak ruža,  
čom ňa ňechceš paradňico za muža,  
[:mam ja huňu i nohavki z drel'ichu,  
što mi ušil starij krajčir z ver'ichu.:]
3. Mila moja ňešpekuluj, ňemudruj,  
keď začalas ľubovati ta ľubuj,  
[:darmo ti mi paradňico trucuješ,  
bo ja znam, že ti ľen mene ľubuješ.:]
4. Nebudu sja toho ročku ženiti,  
ľem ja budu hori dolu choditi,  
[:z falešnosti nič ňebude dobrí, znaj,  
choč poplačeš, i tak mene zabivaj.:]