

Skôr než odídeš

Hudba: F. Zemplinsky

Text: B. Boča

Upravil: Juraj Košč

♩ = 62

Skôr než o - dí - deš,
deš,

as - poň mi zbo - hom daj,
as - poň mi zbo - hom daj,

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and chord symbols F, A7, and B.

skôr než o - dí - deš,
skôr než o - dí - deš,

as - poň mi za - ký - vaj.
as - poň ma po - boz - kaj.

Musical notation for the second system, including piano accompaniment and chord symbols D7, Gm, C7, and F.

Po daj mi rúč - ku ma - lič - kú,
Nech mo - ja ná - dej na - d' a - lej,

op - ri si o mňa hla - vič - ku,
sní - va o lás - ke bý - va - lej,

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and chord symbols F7 and B.

nech ťa na vre - lé
nech rad - šej ne - vie,

čiel - ko ^{1.}bie - le po - boz - kám.
že lú -

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and chord symbols Bm, F, Des, and C7.

Skôr než o - dí - ^{2.}

če - nie ko - niec má.

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment and chord symbols C7, Fm, and F.

Pre - čo nie hned', pre - čo až keď lás - ka od - chá - dza,

vte - dy zba - dáš, to čo hľ'a - dáš, keď sa to strá - ca. Skôr než o - dí -

deš, as-poň mi zbo-hom daj, skôr než o - dí -

deš, as-poň ma po-boz - kaj. Po-daj mi

rúč - ku ma-lič - kú, op - ri si o mňa hla - vič - ku, ne-viem kto

ť'a snád' bu - de mať rád, a - ko ja.