

# Na kostolnej veži zvoní zvon

♩ = 126

*sólo*

Piano introduction for the first system, featuring chords B, F, B, F, C7, and Dm.

Na kos-tol-nej ve - ži zvo-ní zvon,

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

ka-ma-rá - ti mo - jí, pod'te von, na de-di-nu pa-dá

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

z tej lip-ky do-lu kvet, mal som veľ-kú lás - ku, už jej niet.

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

2. Od zajtra sa zmením, no dnes nie,  
od zajtra sa dám na pokánie,  
[:nevezmu ma z krčmy už nikdy nad ránom,  
dám si pohár vínka s farárom.:]

3. Cez dedinu riečka preteká,  
urobím zo seba človeka,  
[:nad potokom lávka, tá lávka, lavička,  
milujem ťa, moja Anička.:]

*sólo*

Piano solo for the end of the song, featuring chords Gm, D7#, Gm, D7#, Gm, B, and F.

Za de - di-nou sto - jí dom, be-riem si ťa

v dob-rom, zlom, za de - di-nou sto - jí

dom, lep - šie sa v ňom bý - va dvom.

5. Na dedine zábava, žením sa, ty vydávaš,  
[:za dedinou stojí mlyn, bude dcéra, potom syn.:]