

# Na brehu riečky

$\text{♩} = 124$

$\text{§}$

Tango

Pre heligónku zapísal Miro

Na bre - hu rieč ky - lo - dič - ka sto - jí,  
pojd' Mil - ko dra - há, sed - nem si do ní,  
po - plu - jem dál a dál, v ze - le - ný háj - aj,  
po - plu - jem dál a dál v ze - le - ný háj. Fine 2. Lod' - ka je

3/4. 4/7. 5/8 5/7 5/7 5/7 3/6. 5/8 5/8  
5/6 6/9 4/7. 5/8 5/8 5/8 3/6. 5/8 6/8  
3.4. 4/7. 5/8 5/7 5/7 5/7 4/7. 5/8 6/8  
6/8. 7/8. 6/9 6/8 5/6 6/8 4/5 4/7. 5/8 5/7  
F C D C C F C C

D. Segno All Fine

2. Lod'ka je malá, vesla jsou krátky,  
poplujem chlapci, poplujem zpátky.  
Poplujem dál a dál, v zelený háj,  
poplujem dál a dál v zelený háj.

3. My pluli dál a dál v rákosí tmavé,  
kde rybka s rybkou, spolu si hraje.  
My pluli dál a dál, v zelený háj,  
my pluli dál a dál, v zelený háj.

4. Když začal slávik svou písň zpívat,  
začal Janíček svou milou líbat.  
Líbal ji moc a moc celučkou noc,  
líbal ji moc a moc, celučkou noc.

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom  
< - roztáhovanie mecha, > - stláčanie mecha  
Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1