

# Moja milá frajárečka

♩ = 124

Pre heligónku upravil Miroslav Hrtús

Mo-ja mi - lá fra-já- reč - ka nech-ce ma už  
4./5. 4./5. 4./5. 3./5. 5./6. 5./6. 5./6. 4./5. 4./5. 4./5. 4./5. 5./8

Musical notation for the first line of the song, including treble and bass staves with chords and dynamics.

za mu-ža. Že rád vín-ko mám,  
5./6. 4./5. 4./5. 5./6. 5./6. 5./6. 5./8 4./5. 6./6 5./8

Musical notation for the second line of the song, including treble and bass staves with chords and dynamics.

rád ho po-pí- jam, od mu-zi - ky  
4./5. 5./6. 4./5. 4./5. 5./6. 4./5. 4./5. 4./5. 3./5.

Musical notation for the third line of the song, including treble and bass staves with chords and dynamics.

poz-dě v no - ci k fra-já-reč - ce cho - dí- vam.  
5./6. 5./6. 5./6. 4./5. 4./5. 4./5. 4./5. 5./8 5./6. 4./5. 4./5.

Musical notation for the fourth line of the song, including treble and bass staves with chords and dynamics.

2. [:Proč jsi na mě frajárečko, proč si na mě tolik zlá.:]  
[:Že rád vínko mám, rád ho popíjam,  
to ja jenom při vínečku o tobě si zaspívám.:]

3. [:Ty mňa přece frajárečko, ty mně přece ráda máš.:]  
[:Že rád vínko mám, rád ho popíjam,  
proto tebe frajárečko kamarádům nenechám.:]

4. [:Až ty budeš vínko pít, zpívat budeš jako ja.:]  
[:Že rád vínko mám, rád ho popíjam,  
u muziky v prvním kole, za pérko ti ružu dám.:]

Pre dvojradovú heligónku v ladení C/F so stojákom  
< - rozťahovanie mecha, > - stláčanie mecha

Číslo bez bodky - prvý rad, číslo s bodkou - druhý rad, L1