

Hoc som ja aj z chudobnýho rodu

♩ = 76

Hoc som ja aj z chu-dob - ný - ho ro - du,
a - ľe ja mám dosť pek - nú po - do - bu, čo ja ne - mám

Musical notation for the first part of the song. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth-note pairs. The chords are D, A, D, Hm, E⁷, A, D, A. The lyrics correspond to the notes: "Hoc som ja aj z chu-dob - ný - ho ro - du," "a - ľe ja mám dosť pek - nú po - do - bu," and "čo ja ne - mám".

ot - ca aj ma - t'e - ra, a - ľe ja mám pek - ný - ho fra - je - ra.

Musical notation for the second part of the song. The key signature changes to A minor (one flat). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth-note pairs. The chords are D, C, Am, G, Cis^o, E⁷, (A), A. The lyrics correspond to the notes: "ot - ca aj ma - t'e - ra, a - ľe ja mám pek - ný - ho fra - je - ra."

2. Ten môj frajer, ked' sa on oblečie,
ľudia vravia, že si hrdo vedie,
[:nevedie si, kvitne ako ruža,
zavidia mu všetci planí ľudia.:]

3. Zavidia mu, že on ko mňe chodí,
a to všetko ku chudobnej d'iovky,
[:a nie takej čo má kone, voly,
ale takej, čo mu je po vôle.:]

4. Hoc som ja aj z chudobnýho rodu,
al' ľe som ja šikovná do domu,
[:aj do domu, aj na pol'e robiť
aj tancovať, aj vždy pekná chodiť.:]